

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тасеевская средняя общеобразовательная школа №2»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«История родной школы»**

на 2023-2024 учебный год

Возраст учащихся: 9-10 лет, срок реализации: 1 год

Педагог  
дополнительного  
образования:  
Ларионова О. В.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В современном мире музей, зарекомендовавший себя как полифункциональный социокультурный институт, обладает широкими возможностями для формирования и самореализации высоконравственной личности. Музейная сеть представлена различными его видами: от классических профильных презентационных музеев до «живых» музеев, охватывающих значительные территории и воссоздающих целостные образы природы, истории и культуры.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность, а школьный музей становится центром формирования гражданственности и патриотизма.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

#### **Цель программы:**

- осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

#### **Задачи программы:**

- расширение и углубление знаний по истории и культуре родной школы, села на основе знакомства с материалами музея;
- приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения традиций школы, преемственности поколений, формирование активной жизненной позиции.

#### **Новизна**

Программа «История родной школы» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории школы, её культуры и традиций, музейными средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления об истории школы, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 9-15 лет.

Школьный туристско-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе

малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родной школе, селу, к историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепляется устойчивое уважительное отношение к жизни школьников и педагогов в разные годы, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, края, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родной школы, села;
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявится более осознанное отношение к истории школы, её традициям, героическому прошлому педагогов, страны и малой родины;
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

#### Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

#### Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного оформления экспозиций.

### **Нормативно-правовая база**

Программа курса «История родного края в истории школы» составлена на основе нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

#### *Федеральный уровень*

1. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. (с изменениями от 2020г.);
2. Концепция развития дополнительного образования на 2014-2020 годы;
3. Приказ министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844;
5. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3142-14»;
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года",
8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,

#### *Школьный уровень:*

1. Учебный план МБОУ «Тасеевская СОШ№2» на 2022-2023 учебный год;
2. Устав школы;

3. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования МБОУ «Тасеевская СОШ№2»;

Закономерным итогом деятельности учащихся становится пополнение экспонатами вспомогательного фонда школьного музея, организация и проведение экскурсий, музейных уроков.

#### Календарно-тематический график

Учебная неделя	Содержание	Количество часов
1	1.Комплектование группы. 2.Инструктаж по технике безопасности «Правила поведения в комнате музея и во время экскурсии вне школы». 3. Заполнение анкет учащихся кружка, выбор старосты. 4. Обсуждение порядка работы, оформление тетрадей.	1 1 1 1
2	1.Работа с документами (списки учащихся, протоколы экзаменов за прошлые годы, книга приказов, книга выдачи аттестатов и др.) 2. Оформление альбома выпуска 1966 года. 3.Беседа с учащимися на тему «Как создавался школьный музей» 4.Практика: работа с фотографиями ребят, посещающих кружок.	1 1 1 1
3	1.Создание очерка об учителях для альбома «Учителя». (Руководитель музея) 2.Сбор сведений об учителях, работающих в настоящее время (учащиеся кружка) 3.Оформление альбома «Учителя». 4.Теория: основные даты, факты, события истории края, школы.	1 1 1 1
4	1.Работа с документами: составление списков выпускников основной школы за прошлые годы. 2.Оформление альбома выпуска 1968 года. 3.Экскурсия в Тасеевский краеведческий музей, тема «Чье имя носит наша школа». Экскурсовод – выпускница школы 2006 года Дортман Е.И.	1 1 2
5	1.Работа с документами: составление списков выпускников средней школы за прошлые годы. 2.Оформление альбома выпуска 1969 года 3.Теория: традиции школы, день знаний и день дублера. 4.Практика: создание учащимися творческих работ по теме «День знаний» и «День дублера» (рисунки, поделки и др.)	1 1 1 1
6	1.Создание очерка об учителях для папки «Учителя» (руководитель музея)	1

	3.Оформление альбома выпуска 1970 года (оформители)	1
	4.Изучение с учащимися тем «Герб Красноярского края»,«Герб нашей школы»	1
	5.Практика: создание своих вариантов школьного герба.	1
	6. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	
7	1.Создание очерка об одном из выпусков нашей школы (руководитель музея)	1
	2.Оформление альбома выпуска 1971 года.	1
	3.Изучение с учащимися тем «Флаг Красноярского края», «Флаг школы».	1
	4.Практика: создание учащимися вариантов школьного флага.	1
	5. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	
8	1.Создание очерка об одном из выпускников школы (руководитель музея)	1
	2.Оформление альбома «Поем, танцуем, декламируем» (оформители)	1
	3.Экскурсия в детскую музыкальную школу. Тема «Гимн школы». Занятие ведет автор музыки, выпускница 2003 года Голещихина (Скорина) М.А.	2
9	1.Сбор сведений об учителях, работающих в настоящее время учащимися кружка.	1
	2.Оформление альбома выпуска 1971 года.	1
	3.Теория, тема «Осенние традиции в школе»	1
	4.Практика: создание учащимися рисунков, поделок на тему «Осенние традиции».	1
	5. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	
10	1.Оформление альбома о спорте «Быстрее, выше, сильнее».	1
	2.Оформление альбома выпуска 1972 года.	1
	3.Теория: Московский Кремль у школьного крыльца – достопримечательность школы №2.	1
	4.Практика: создание учащимися рисунков на данную тему.	1
	5. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	
11	1.Создание очерка об одном из учителей (руководитель музея)	1
	2.Оформление альбома выпуска 1973 года (учащиеся кружка)	1
	3.Теория: традиции Дня матери в школе.	1
	4.Практика: создание учащимися рисунков для своих мам.	1
12	1.Заполнение анкет об учителях (учащиеся кружка)	1
	2.Оформление альбома «Октябрята, пионеры, комсомольцы».	1
	3.Теория: октябрята.	

	4.Творчество учащихся по теме «Октябрюта».	1
	5. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	1
13	1.Оформление стенда музея «Октябрюта, пионеры, комсомольцы».	1
	2.Теория: пионеры.	1
	3.Практика: создание рисунков на тему «Пионеры».	1
	4. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	
14	1.Работа с документами, списками учащихся.	1
	2.Оформление альбома выпуска 1974 года.	
	3.Теория: комсомольцы.	1
	4. Практика: создание рисунков на тему «Комсомольцы».	1
	5. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	1
15	1.Оформление стенда музея «Традиции в школе».	1
	2.Оформление альбома выпуска 1975 года.	1
	3.Теория (школьная традиция экскурсий и походов).	1
	4.Практика: создание рисунков на тему «Экскурсия, поход»	1
16	1.Написание очерка об одном из выпусков школы.	1
	2.Оформление альбома «Новый год в школе».	1
	3.Теория: новогодний праздник в школе.	
	4.Практика: создание учащимися рисунков, плакатов, поделок на тему «Новый год».	1
	5. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	1
17	1.Оформление стенда в музее «Спорт».	1
	2.Оформление альбома «Звезды нашего спорта».	1
	3.Теория: спорт в нашей школе, лучшие спортсмены.	1
	4.Практика: создание рисунков по теме «Спорт».	1
18	1.Написание очерка об учителе, выпуске.	1
	2.Оформление стенда в музее «Традиции школы».	1
	3.Теория: традиция встречи школьных друзей.	1
	4.Практика: создание рисунков на тему «Встреча школьных друзей».	1
19	1.Оформление стенда в музее «О наших знатоках».	1
	2.Оформление альбома «Общешкольная стенгазета в школе».	1
	3.Теория: медиа в школе.	1
	4. Практика: рисунки учащихся.	1
20	1.Написание очерка об одном из учителей - ветеранов.	1
	2.Оформление альбома «Защитники Отечества».	1
	3.Теория: традиция Дня защитника Отечества в школе.	1
	4.Практика: создание рисунков, плакатов ко Дню защитников Отечества.	1

21	1.Оформление альбома об одном из выпусков школы. 2.Теория: школьная библиотека. 3.Мероприятие в школьной библиотеке. 4.Практика: создание творческих работ на тему «Школьная библиотека».	1 1 1 1
22	1.Оформление стенда в музее «Театр». 2.Написание очерка об одном из учителей – актеров, ученике-актере. 3.Теория: театр в нашей школе. 4.Практика: создание рисунков на тему «Театр».	1 1 1 1
23	1.Написание очерка об одном из выпусков. 2.Оформление альбома 1977 года. 3.Теория: наши родные-выпускники нашей школы. 4.Практика: создание рисунков, сочинений на тему «Школа».	1 1 1 1
24	1.Написание очерка об одном из учителей-ветеранов. 2.Оформление альбома выпуска 1978 года. 3.Теория: учителя школы, их след в истории школы и села. 4.Практика: творческие работы учащихся по теме «Наши учителя».	1 1 1 1
25	1.Оформление стенда музея «О наших знатоках». 2.Оформление альбома «Учителя». 3.Теория: пришкольный интернат и его воспитанники. 4.Практика: творчество учащихся по теме «Пришкольный интернат»	1 1 1 1
26	1.Заполнение анкет об учителях школы. 2.Оформление альбома выпуска 1979 года. 3.Теория: «школьное лесничество «Березка». 4.Творчество учащихся на тему бережного отношения к природе.	1 1 1 1
27	1.Написание очерка об одном из учителей. 2.Оформление альбома выпуска 1980 года. 3.Теория: зимние традиции школы. 4.Практика: создание рисунков на тему «Зимние традиции школы»	1 1 1 1
28	1.Заполнение анкет об учителях. 2.Знакомство с альбомами, посвященными выдающимся ученикам школы: Труненкову, Турову, Гижиной, Пименову, Левше, Анищенко и др. 3.Теория: интересные судьбы наших выпускников. 4.Практика: творчество учащихся	1 1 1 1
29	1.Уточнение списков, работа с вновь поступившими фотографиями. 2.Оформление альбома выпуска 1981 года. 3.Изучение с учащимися темы «Творчество учителей и учащихся (сборники стихов, картины, поделки и др.)	1 1 1



	4.Творческие работы учащихся кружка.	1
30	1.Оформление стенда в музее «Традиции школы». 2.Оформление альбома «Трудовые дела». 3. Теория: трудовые дела раньше и сейчас. 4.Практика: рисунки на тему трудовых дел.	1 1 1 1
31	1.Написание очерка об одном из учителей, связанных со спортом (руководитель музея). 2.Работа с альбомами о спорте. 3.Теория: спортивный клуб «Победитель» в нашей школе. 4.Практика: рисунки учащихся кружка на тему «Спорт».	1 1 1 1
32	1.Написание очерка об одном из учителей - фронтовиков. 2.Работа с альбомом «Учителя-фронтовики». 3. Теория: учителя школы, прошедшие Великую Отечественную войну. 4. Практика: рисунки, плакаты на тему «Война и школа. День Победы» 5. Работа со Знаменем 29 отдельного дивизиона бронепоездов. Подбор и оформление материалов.	1 1 1 1
33	1.Заполнение анкет об учителях (учащиеся кружка). 2.Оформление альбома «Безопасное колесо». 3.Практика: создание рисунков на тему правил дорожного движения для пешеходов и велосипедистов.	1 1 1
34	1. Промежуточная аттестация.	1

### Условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение, информационное обеспечение:

авторские методические разработки:

«Как оформить исследовательскую работу?»

«Технология проектирования»

слайд-лекции вспомогательного фонда музея:

«По дороге из «храма муз»,

«Что такое школьный музей?»

«Поисково-собираТЕЛЬская деятельность школьного музея»

«Хранение музейных экспонатов»

«Экспозиционно-выставочная работа школьного музея»

«Просветительская деятельность школьного музея»

«Как написать историю школы?»

## **Формы аттестации и оценочные материалы**

Курс предполагает контроль

- **промежуточный:** в виде теста на знание истории села, района, знание музейной терминологии;

- **итоговый контроль:** наличие реферата, исследовательской работы.

### **Материально-техническое обеспечение**

- экспозиции школьного музея,
- ноутбук,
- проектор,
- фотоаппарат.

## Список литературы

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г.
5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.
7. Шахов В.В. Родная культура. Система занятий по региональной культуре (краеведению) Липецкой области. Тематические планы, программы, методические комментарии и рекомендации.– Липецк, Рязань: "ГЭЛИОН" и Липецкое изд-во, 1996.– 94с.
8. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Мир детства: родная культура. Липецк, Рязань:"ГЭЛИОН", 1996.– 181с.
9. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Липецк, Рязань, 1997.– 384с.
10. Липецкая Энциклопедия:в 3 т./Сост.:Шахов В.В.,Шальнев Б.М. Липецк, 1998.
11. Липецкий энциклопедический словарь/Гл. Ред., сост. Шахов В.В.– Липецк: Липецкое изд-во, "ГЭЛИОН", 1994.– 510с.
12. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
13. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
14. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 20